

Moving Image

Geschichten erzählen & Filme machen

Lehrgangsnummer:

253N302700

Dauer:

07.11.2025-04.07.2026

Tag	Datum	Uhrzeit	UE	Modul	Trainer:in	Ort
Fr	07.11.2025	15.00-20.00	6	1 Grundlagen der visuellen Gestaltung	M. Herbst	BFI / SE
Sa	08.11.2025	09.00-16.00	8			
Fr	28.11.2025	15.00-20.00	6	2 Kamera, Licht und Studio 1	M. Herbst	BFI / SE
Sa	29.11.2025	09.00-16.00	8			
Fr	12.12.2025	15.00-20.00	6	3 Konzeptentwicklung	M. Herbst	BFI / SE
Sa	13.12.2025	09.00-16.00	8			
Fr	23.01.2026	15.00-20.00	6	4 Produktionsmanagement	M. Herbst	BFI / iMac
Sa	24.01.2026	09.00-16.00	8	5 Postproduktion 1	M. Herbst	BFI / iMac
Fr	20.02.2026	15.00-20.00	6	6 Audio Design 1	R. Maier	BFI / SE
Sa	21.02.2026	09.00-16.00	8	7 Kamera, Licht und Studio 2	M. Herbst	BFI / SE
Fr	20.03.2026	15.00-20.00	6	8 Audio Design 2	R. Maier	BFI / iMac
Sa	21.03.2026	09.00-16.00	8	9 Postproduktion 2	M. Herbst	BFI / iMac
Fr	17.04.2026	15.00-20.00	6	10 Hands-on Equipment	M. Herbst	7Hills
Sa	18.04.2026	09.00-16.00	8	11 Content Creation	tbd	BFI / iMac
Fr	15.05.2026	15.00-20.00	6	12 Interviews: Technik und Methoden	M. Herbst	BFI / iMac
Sa	16.05.2026	09.00-16.00	8			
Fr	12.06.2026	15.00-20.00	6	13 On Air: Livestream-Produktion	M. Herbst/ R. Maier	BFI / iMac
Sa	13.06.2026	09.00-16.00	8			
Fr	26.06.2026	15.00-20.00	6	14 Filmrecht	P. Warty	BFI / SE
Sa	27.06.2026	09.00-16.00	8	15 Endfertigung Abschlussprojekte	M. Herbst	BFI / iMac
Sa	04.07.2026	09.00-16.00	8	16 Abschlusspräsentationen	M. Herbst	BFI / iMac

Änderungen vorbehalten! Einzelne Termine können sich aus organisatorischen Gründen verschieben.

Ort:

BFI Salzburg, Schillerstraße 30

Investition:

€ 3.400,00

Kostenloser Info-Abend:

Mi, 01.10.2025 18:00 Uhr, BFI Salzburg, Anmeldung erbeten!